

**Дидактические игры на закрепление темы
«Ноты первой октавы» с карточками «Рыбки-нотки»**



Автор: преподаватель I квалификационной категории ДШИ №1,
психолог Собенникова Марина Дмитриевна

Цель:

Формирование у детей подготовительного класса первоначальных представлений о нотах первой октавы, звуковысотности, музыкальном слухе и элементарных навыках музыкальной грамоты через игровую деятельность.

Задачи

Образовательные:

- закрепить знание нот первой октавы;
- формировать умение ориентироваться на нотном стане;
- развивать представление о движении мелодии вверх и вниз;
- закреплять понятия «выше — ниже»;
- познакомить с элементарными музыкальными последовательностями.

Развивающие:

- развивать музыкальный слух;
- развивать внимание, память и мышление;
- развивать чувство ритма и интонации;
- развивать творческое воображение.

Воспитательные:

- поддерживать интерес к занятиям сольфеджио;
- формировать положительную мотивацию к обучению;
- развивать навыки взаимодействия в паре и группе.

«Рыбки-нотки» — это набор игровых карточек с изображением рыбок, на которых размещены ноты первой октавы на нотном стане.

Карточки используются как на индивидуальных, так и на групповых занятиях по сольфеджио в подготовительном классе.

Игровая форма помогает детям легче усваивать теоретический материал, снижает утомляемость и повышает вовлечённость в учебный процесс.

Дидактические игры

1. «Найди свою нотку»

Цель:

Закрепление знания нот первой октавы.

Ход игры:

Педагог раскладывает рыбок на столе. Называет ноту, а ребёнок должен найти соответствующую рыбку.

Варианты заданий:

- найди ноту До;
- найди Соль;
- найди самую высокую нотку;
- найди самую низкую нотку.

Развивает:

- зрительное восприятие;
- скорость реакции;
- знание расположения нот.

2. «Рыбка зовёт»

Цель:

Развитие музыкального слуха.

Ход игры:

Педагог поёт одну ноту:

- «Ля»,
- «Ми»,
- «До».

Ребёнок должен определить звук и найти нужную рыбку.

Развивает:

- слуховое внимание;
- интонационный слух;
- навык соотнесения звука и изображения.

3. «Рыбки-лесенка»

Цель:

Формирование представления о звуковысотности.

Ход игры:

Дети выстраивают рыбок по порядку:

- от низких звуков к высоким;
- от высоких к низким.

Можно сопровождать движение рукой вверх и вниз.

Развивает:

- понимание движения мелодии;
- пространственное мышление;
- музыкальный слух.

4. «Собери гамму»

Цель:

Закрепление последовательности нот.

Ход игры:

Детям раздаются рыбки вперемешку. Необходимо собрать гамму от До до До.

Дополнительный вариант:

Кто быстрее соберёт правильную последовательность, получает звание:

☆ «Музыкальный капитан».

Развивает:

- память;
- внимание;
- понимание звукоряда.

5. «Найди соседа»

Цель:

Закрепление последовательности нот.

Ход игры:

Педагог показывает рыбку. Ребёнок должен назвать:

- соседнюю ноту сверху;
- соседнюю ноту снизу.

Например:

Соль → сверху Ля → снизу Фа.

Развивает:

- быстроту мышления;
- ориентирование в звукоряде.

6. «Море нот»

Цель:

Закрепление нот в подвижной игровой форме.

Ход игры:

Рыбки раскладываются по полу. Педагог даёт команды:

- «Поймай Ля!»;
- «Поймай ноту выше Ми!»;
- «Поймай рыбку на первой линейке!».

Развивает:

- двигательную активность;
- внимание;
- знание нотного стана.

7. «Рыбка для друга»

Цель:

Развитие навыков работы в паре.

Ход игры:

Один ребёнок держит рыбку и поёт ноту. Второй должен:

- назвать ноту;
- найти такую же рыбку.

Развивает:

- коммуникацию;
- слуховое внимание;
- взаимопомощь.

8. «Музыкальное лото»

Цель:

Закрепление названий нот.

Ход игры:

Детям выдаются карточки с названиями нот. Необходимо закрыть карточку подходящей рыбкой.

Развивает:

- зрительную память;
- быстроту реакции;
- узнавание нот.

9. «Рыбки в путешествии»

Цель:

Развитие музыкального мышления.

Ход игры:

Дети составляют мелодию из 5 рыбок.

После этого:

- поют её;
- называют ступени;
- придумывают название.

Развивает:

- музыкальную фантазию;
- слух;
- творческую активность.

10. «Коллекция настроений»

Цель:

Развитие эмоциональной выразительности.

Ход игры:

Педагог предлагает выбрать:

- весёлую рыбку;
- грустную;
- сонную;
- строгую.

После этого ребёнок поёт ноту соответствующим голосом.

Развивает:

- эмоциональный слух;
- артистичность;
- выразительность исполнения.

Заключение

Игры с карточками «Рыбки-нотки» помогают сделать занятия сольфеджио более эмоциональными, доступными и увлекательными для детей подготовительного класса. Игровая форма способствует лучшему усвоению материала, снижает утомляемость и поддерживает устойчивый интерес к музыкальной грамоте.

Карточки можно использовать:

- на индивидуальных уроках;
- на групповых занятиях;
- в качестве разминки;
- для закрепления материала;
- в домашних играх с родителями.

