**Муниципальное автономное образовательное учреждения**

**дополнительного образования детей**

 **«Детская школа искусств№1»**

**муниципального образования города Братска**

**ОБЪЯВЛЯЕТ набор на 2013 – 2014 учебный год:**

в здании школы по адресам

665709 г. Братск ул. Наймушина,26

тел. 37-70-07; 37-97-77

ул. Наймушина,30

тел.37-75-25

 1. На бюджетное отделение в 1 класс детей возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств) для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

 **• в области музыкального искусства:**

 **Срок обучения - 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс):**

- «Фортепиано»

 - «Струнные инструменты»: скрипка

 - « Музыкальный фольклор»

**Срок обучения - 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс), 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс):**

**-** «Духовые и ударные инструменты»: валторна, кларнет, саксофон, тромбон, труба, туба, флейта, блок-флейта, ударные инструменты.

-«Народные инструменты»: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара

 **• в области изобразительного искусства:**

«Живопись»

 срок обучения - 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс).

 **• в области хореографического искусства:**

«Хореографическое творчество»

 срок обучения - 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс);

 **• в области театрального искусства:**

«Искусство театра»

 срок обучения - 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс);

**Срок освоения программ для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.**

**Срок освоения программ для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств, может быть увеличен на один год (9 класс).**

 **Срок освоения программ для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте десяти до двенадцати лет, составляет 6 лет.**

**Срок освоения программ для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств, может быть увеличен на один год (6 класс).**

**Правила приема и порядок отбора детей в муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей**

**«Детская школа искусств№1»**

**муниципального образования города Братска**

 **I. Общие положения**

 Правила приема в и порядок отбора детейв муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1»муниципального образования города Братска ( далее - Школа) в целях их обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, изобразительного, хореографического, театрального искусства, для обучения по дополнительным образовательным программам, на самоокупаемом эстетическом отделении и на подготовительном отделении (далее по тексту - образовательные программы в области искусств) разработаны образовательным учреждением МАОУ ДОД «ДШИ №1» в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 16 июня 2011 г. № 145-ФЗ, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, и на основании федеральных государственных требований (далее ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

1. В первый класс производится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ).

2. Прием в Школу осуществляется на основании результатов отбора детей (вступительного экзамена), проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

3. Прием детей в МАОУ ДОД « ДШИ №1» по переводу из других учебных заведений осуществляется во все классы при наличии вакантных мест, кроме выпускного, на основании результатов вступительного экзамена, проводимого с целью выявления уровня подготовки обучающегося и соответствия знаний, умений и навыков классу, в который претендует поступающий по переводу.

4. С целью организации приема и проведения отбора детей (вступительного экзамена) в Школе создаются приемная комиссия, апелляционная комиссия.

Составы данных комиссий утверждаются директором Школы

5. Количество детей, принимаемых в Школу для обучения по образовательным программам в области искусств, определяется в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.

П. Организация приема детей

6. Организация приема детей осуществляется приемной комиссией Школы (далее - Приемная комиссия).

Председателем Приемной комиссии является директор Школы.

7. Работу Приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует секретарь, который назначается директором Школы.

8. Прием документов осуществляется в период с 22 апреля по 31 мая текущего года.

9. Прием в Школу в целях обучения детей по образовательным программам в области искусств осуществляется по установленному образцу заявления родителей (законных представителей) поступающих.

10. При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;

- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;

- медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать образовательные программы в области хореографического искусства;

- фотографии ребенка (2 штуки размером 3 х 4).

11. При подаче заявления поступающего по переводу из другого учебного заведения представляют следующие документы:

- академическая справка

- индивидуальный план (при наличии)

- копия свидетельства о рождении ребенка;

- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя

(законного представителя) ребенка;

- медицинские документы, подтверждающие возможность ребенка осваивать образовательные программы в области хореографического искусства;

- фотографии ребенка (2 штуки размером 3 х 4).

12. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора. Личные дела поступающих хранятся в Школе. Все сданные документы не поступивших детей возвращаются родителям в течение шести месяцев с момента начала приема документов.

**III. Организация проведения отбора детей**

13. Для организации отбора детей проводятся вступительные экзамены, формируется приемная комиссия.

Приемная комиссия формируется для каждой образовательной программы в области искусств отдельно.

14. Приемная комиссия по отбору детей формируется приказом директора Школы из числа преподавателей, участвующих в реализации образовательных программ в области искусств.

15. Председателем Приемной комиссии по отбору детей является директор Школы.

16. Председатель Приемной комиссии по отбору детей организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

17. Секретарь Приемной комиссии по отбору детей назначается директором Школы из числа работников образовательного учреждения. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по отбору детей, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

**IV. Сроки и процедура отбора детей, проведение вступительных экзаменов**

18. Сроки проведения отбора детей, вступительных экзаменов с 3 по 8 июня текущего года.

19. Отбор детей, вступительные экзамены проводятся в форме прослушиваний, просмотров, показов, устных ответов.

20. Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются на отделение музыкального и изобразительного искусства без вступительных экзаменов и льготными условиями оплаты.

21. При проведении вступительных экзаменов присутствие посторонних лиц не допускается.

22 Решение о результатах отбора принимается Приемной комиссией на закрытом заседании простым подсчетом среднего балла по сумме баллов, выставляемых за каждое задание (в соответствии с критериями) членами комиссии, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель

приемной комиссии обладает правом решающего голоса.

23. На каждом заседании Приемной комиссии ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний Приемной комиссии хранятся в архиве Школы до окончания обучения в образовательном учреждении всех лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году.

24. Результаты проведения отбора объявляются с 10 июня. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка рекомендованных к зачислению и кандидатов к зачислению в Школу. Данные результаты размещаются на информационном стенде и сайте Школы.

25. Поступающие по переводу из других учебных заведений рекомендуются Приемной комиссией к зачислению при наличии вакантного места в класс, соответствующий уровню показанных знаний, умений и навыков.

26. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные Школой сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

**V. Подача и рассмотрение апелляции. Повторное проведение отбора детей**

27. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее - апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.

28. Состав апелляционной комиссии утверждается директором Школы одновременно с утверждением состава Приемной комиссии. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа Школы, не входящих в состав Приемной комиссии по отбору детей.

29. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением Приемной комиссии по отбору детей.

Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору детей, творческие работы детей (при их наличии).

30. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию.

Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

31. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

**VI. Порядок зачисления детей в образовательное учреждение. Дополнительный прием детей**

32. Зачисление в Школу в целях обучения по образовательным программам в области искусств проводится по результатам вступительных экзаменов и регистрации учащихся, которая проходит в сроки, установленные образовательным учреждением (с 26 по 30 августа).

33. Кандидаты к зачислению в Школу приглашаются при наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам вступительных экзаменов и проведенной регистрации учащихся.

34. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам вступительных экзаменов, проведенной регистрации учащихся и зачисления кандидатов, проводится дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств.

35. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема в Школу, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на информационном стенде и сайте Школы.

36. Дополнительный отбор детей осуществляется в сроки, установленные Школой (с 2 по 7 сентября), в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка рекомендованных к зачислению и кандидатов к зачислению в Школу. Данные результаты размещаются на информационном стенде и сайте Школы.

**VI Требования для поступающих.**

37. Требования для поступающих на отделение музыкального искусства (бюджетное ) детей без подготовки.

На вступительных экзаменах у ребенка, поступающего без подготовки, проверяют музыкальные данные:

слух, чувство ритма, музыкальную память.

 Каждому ребенку необходимо:

- подготовить дома и спеть комиссии любую песенку без аккомпанемента.

- повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем.

- повторить ритм, предложенный преподавателем.

 На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- чистоту интонации в исполняемой песне;

- музыкально-слуховые данные: точное повторение голосом предложенной мелодии

- чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного педагогом;

- музыкальная память: точное повторение мелодии и ритмического рисунка после первого проигрывания.

- координацию движений.

 Если ребенок обучался игре на инструменте, необходимо исполнить программу в соответствии с требованиями школы.

38. Требования для поступающих на музыкальное отделение в 1 класс после обучения на подготовительном отделении с музыкальным инструментом.

• Поступающий с 1 класс исполняет на музыкальном инструменте два разнохарактерных произведения.

Приемная комиссия оценивает:

- уверенное исполнение программы наизусть в заданном темпе, с точной ритмической организацией, штриховой определенностью;

- грамотную постановку исполнительского аппарата начальной стадии обучения;

- правильную посадку за музыкальным инструментом (постановку инструмента);

- свободу плечевого пояса при исполнении программы;

- организацию кисти;

- артикуляцию (работа пальцев);

- выразительное исполнение программы, осмысленная фразировка.

 39. Требования для поступающих на музыкальное отделение по переводу из другого образовательного учреждения.

 Поступающий на отделение музыкального искусства по переводу из другого образовательного учреждения на вступительном экзамене исполняет программу на музыкальном инструменте. По предмету «сольфеджио» Приемная комиссия оценивает: знания и слуховые навыки по предмету в соответствии с программными требованиями класса.

 На экзамен предоставляется академическая справка и индивидуальный план из образовательного учреждения, где обучался ребенок.

 40. Требования для поступающих на отделение изобразительного искусства (бюджетное) детей с подготовкой и без подготовки.

• на вступительном экзамене ребенок выполняет самостоятельно работу в течение определенного времени (в зависимости от возраста).

- дети старше 10 лет пишут натюрморт в цвете 60 минут, используя гуашь или акварель.

Для работы на вступительный экзамен необходимо принести:

Детям 10 – 12 лет: бумагу формата А3, простой карандаш, стирательную резинку, краски (акварель или гуашь), кисть № 6, 8

41. Требования для поступающих на отделение изобразительных искусств по переводу из другого образовательного учреждения.

 Поступающий по переводу из другого образовательного учреждения на вступительном экзамене выполняет самостоятельную работу по соответствующей своему классу программе, На экзамен предоставляется академическая справка из школы, в которой обучался ребенок.

Приемная комиссия оценивает уровень работы и рекомендует учащихся в соответствующий класс обучения, при наличии там вакантных мест.

42. Приемная комиссия оценивает работы поступающих по критериям:

 Для детей 10 -12 лет:

- композиционное заполнение пространства листа;

- построение композиции;

- цветовое решение постановки;

- работа в материале, законченность работы.

43. Требования для поступающих на отделение хореографического искусства в 1 класс (бюджетное) с подготовкой.

На вступительных экзаменах ребенок показывает пройденный материал

и приобретенные навыки по программе подготовительного отделения по предметам:

гимнастика, ритмика и танец, музыка.

Приемной комиссией оценивается:

 - постановка корпуса (рук, ног, головы);

 - натянутость мышц (колено, стопа);

 - выворотность (верхняя, нижняя);

 - гибкость;

 - растяжка;

 - ритмичность и координация движений;

 - физическая выносливость и работоспособность;

- высота прыжка;

 - музыкальные данные (слух, ритм, память).

44.Требования для поступающих на отделение хореографического искусства в 1 класс (бюджетное ) без подготовки:.

 На вступительных экзаменах ребенок должен выполнить предложенные задания на координацию движений, пластику, гибкость, растяжку, оцениваются физические данные; предлагается выполнить движения под музыку, повторить ритм, спеть песенку.

 Приемная комиссия оценивает:

1. Природные данные: выворотность и гибкость.

2. Физические навыки: высоту прыжка, растяжку.

3. Координацию движений при выполнении простейших комбинаций, предложенных педагогом.

4. Воображение (исполнение движений в соответствии с характером предлагаемой музыки).

5. Музыкальную и двигательную память.

6. Чувство ритма.

45. Требования для поступающих на отделение театрального искусства (бюджетное) детей с подготовкой и без подготовки.

На вступительных экзаменах необходимо исполнить басню или стихотворение, спеть песню, выполнить предложенное комиссией творческое задание (этюд), выполнить задание на координацию движений.

 Приемная комиссия оценивает:

1. Дикцию и артикуляцию

2. Выразительность чтения басни или стихотворения,

3. Пластичность и образность в предложенном этюде.

4. Чувство ритма и двигательную координацию.

46. Система оценок на вступительных экзаменах.

На вступительных экзаменах приемной комиссией оцениваются задания, выполненные ребенком

в соответствии с критериями.

 Оценки выставляются по пятибалльной системе:

 2, 3, 4, 5.

При подведении итогов Приемная комиссия выводит средний балл по сумме всех

оценок за выполненные задания в соответствии с критериями

оценка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| оценка | Оценочный критерий  | Балл при подсчете |
| 5   | Задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно | 5,0 |
| 4   | Задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочетами в техническом и художественном плане | 4,0 |
| 3   | «удовлетворительно» выполненное задание с ошибками | 3,0 |
| 2  | С заданием не справился  | 2,0 |

 ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

проходят по предварительной записи.

В здании на ул. Наймушина,26:

Отделение музыкального искусства - с 3 по 8 июня

Отделение хореографического искусства- с 3 по 8 июня

Отделение театрального искусства- 29мая, с 4 по 8 июня

В здании на ул. Наймушина,30:

Отделение изобразительного искусства- с 3 по 8 июня

Предварительная запись на вступительные экзамены осуществляется в приемной школы у секретаря одним из родителей ребенка (или законным представителем) без ребенка:

В здании на ул. Наймушина,26

с 27 по 31 мая с 9.00 до 17.00

Для записи на вступительные экзамены предоставляются следующие документы:

1. Заявление родителей по установленной форме с указанием отделения. (Бланк заявления у секретаря школы или на сайте школы)

2. Ксерокопия свидетельства о рождении ребенка

3. Ксерокопия паспорта одного из родителей ребенка со страницей прописки

4. справка из медицинского учреждения об отсутствии у ребенка противопоказаний для занятий на хореографическом отделении школы.

5. фотографии ребенка размером 3х4 – 2 шт.

6. академическая справка при поступлении (если ребенок переводится из другого учебного заведения).

Количество мест для приема детей в первый класс 2013-2014 учебного года.

Количество детей, принимаемых в МАОУ ДОД « ДШИ№1» в области искусств, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемых ежегодно учредителем.

На основании муниципального задания Школа определяет количество мест для приема детей в первый класс по каждой образовательной программе:

* музыкальное искусство:

-фортепиано – 17 человек

-скрипка – 5 человек

 -баян, аккордеон –12 человек

-домра, балалайка – 8 человек

- гитара – 6 человек

-духовые инструменты – 10 человек

- ударные инструменты – 3 человека

- фольклор – 15 человек

* Хореографическое искусство: 25 человека
* Изобразительное искусство: 25 человек
* Театральное искусство:14 человек